

## **Partigiani fratelli maggiori**

“**Partigiani fratelli maggiori**” è uno spettacolo dedicato ai canti della lotta partigiana e al repertorio dei “Cantacronache”.

Lo spettacolo propone un percorso di canti sul tema della Resistenza, visto però da varie angolature: dai canti classici che nacquero “sui monti” e che venivano cantati dai partigiani durante la guerra, come “Fischia il vento”, “Dalle belle città” o “La brigata Garibaldi”, alle ottave di Emilio Pallesi detto “Il Beini”, poeta contadino di Santa Croce sull’Arno, che compose una “Storia del fascismo dalla nascita alla morte”, ai brani pungenti, ironici e profondi dei “Cantacronache”, gruppo che alla fine degli anni cinquanta si occupò molto di questi temi, componendo canzoni originali (“La badogliede”, “Tredici milioni”, “Partigiani Fratelli maggiori”) e mettendo in musica testi di grandi poeti come Italo Calvino (“Oltre il ponte”).

Gli arrangiamenti sono freschi e brillanti, anche se non mancano momenti in cui la grande profondità dei testi è resa dalle nude voci dei tre cantanti (“Pietà l’è morta”, “Il bersagliere ha cento penne”).

Un viaggio in musica in una pagina importantissima della nostra storia recente, che ci fa ancora molto riflettere sul nostro presente e sul nostro futuro.

### ***Vincanto***

*Ilaria Savini*, voce

*Alessandro Cei*, voce e chitarra

*Simone Faraoni*, voce e fisarmonica

[www.vincantomusica.it](http://www.vincantomusica.it)