

## ME VOGLIO FA' 'NA CASA A MMIEZZ'O MARE

ME VOGLIO FA' 'NA CASA A MMIEZZ'O MARE è uno spettacolo che ha come tema centrale il viaggio, ed è un vero viaggio fra i canti dei popoli in viaggio fra le sponde del mar Mediterraneo, fra Tirreno, Ionio e Adriatico. Le parole di Predrag Matvejevic e Fernand Braudel fanno da collante fra lingue, dialetti, identità e culture.



Nell'entroterra Toscano si sognava il mare durante la mietitura, un mare percorso da un amore ormai lontano, a cui si poteva solo immaginare di scrivere una lettera. Nella capitale invece si guardava con un po' di timore a chi arrivava dal mare, non sempre con buone intenzioni. Da Roma proseguiremo per Napoli, dove scopriremo la storia del pescatore che voleva diventare un pesce d'oro, e poi via nell'Adriatico, a Venezia, dove i Battipali che costruivano le piattaforme su cui fare le case si concedevano anche il lusso di cantare lodi a san Michele in polifonia. E poi dopo essere passati in Sardegna, alla ricerca dei suoi canti mistici e misteriosi, entreremo brevemente nell'entroterra occitano, a suo modo un'altra isola, dove l'amata da cantare non è una donna ma la stessa lingua occitana. Scopriremo anche i canti in lingua arbëreshë del Molise, che ci ricordano come l'Adriatico sia stato non solo una barriera che divideva amori impossibili ma anche, e forse soprattutto, un ponte da attraversare portandosi dietro storie, lingue, culture, modi differenti di vivere la vita, pensare, usare la propria voce.

*"Che cos'è il Mediterraneo? Mille cose al tempo stesso. Non un paesaggio, ma innumerevoli paesaggi. Non un mare ma una successione di mari. Non una civiltà ma più civiltà ammassate l'una sull'altra". "Il Mediterraneo è un antico crocevia. Da millenni tutto è confluito verso questo mare, scompigliando e arricchendo la sua storia".*

*Fernand Braudel, Le Méditerranée-espace et histoire.*

# Vincanto



*Ilaria Savini: Voce*

*Simone Faraoni: Voce, Fisarmonica*

*Alessandro Cei: Voce, Chitarra.*

*Gruppo formatosi nel 2003 con l'obiettivo di ricercare, riscoprire e riproporre la canzone popolare italiana. Ha all'attivo centinaia di concerti in Italia e all'estero, un libro-cd, due dvd, due dischi autoprodotti, diversi spettacoli a tema e molte collaborazioni con gruppi o associazioni dediti alla valorizzazione del canto popolare o della storia locale, oltre che con attori e compagnie teatrali. Tiene regolarmente laboratori sul canto popolare italiano rivolti a bambini, ragazzi e adulti.*

*[www.vincantomusica.it](http://www.vincantomusica.it)*